

---

## ДУХОВНОСТЬ — ОСНОВА УСПЕХА

Тот, кто хочет, делает больше, чем тот,  
кто может.

*Г. Мурей*

Проснулся Мехрон рано утром от веселого гомона птиц, расположившихся на ветках деревьев прямо у открытого окна. Из сада тянуло свежестью и утренней прохладой. Поднимаясь с постели, он вдруг ощутил забытую бодрость и прилив сил, словно ночью заряжался энергией окружающих гор.

Убрав за собой постель и приведя себя в порядок, Мехрон вышел во двор, где сразу увидел в тени под навесом маленький столик с приготовленным для него завтраком. В этот момент появился знакомый уже подросток, который сказал, что Наставник работает в саду и после завтрака ждет его там.

Работа в саду тоже понравилась Мехрону, он словно получал удовольствие от любого контакта с природой. И хотя обрезка ненужных веток у фруктовых деревьев требовала определенных знаний и сноровки, он быстро научился и спустя час уже работал самостоятельно. К вечеру усталый, но довольный, он снова встретился с Наставником в беседке, где и продолжилось его обучение. Этот урок был связан с предыдущим, но начался с вступительного предисловия, не связанного непосредственно с темой.

— Давай, Мехрон, для начала я расскажу тебе о пяти главных причинах, по которым люди невнимательно слушают собеседника и поэтому плохо понимают рассказанное. Это поможет тебе быть более внимательным

на лекциях, семинарах и даже во время обычных бесед. Ты их можешь даже записать, чтобы не забыть и использовать на практике.

Во-первых, наши мысли бегут в пять–десять раз быстрее, чем обычная речь среднего человека. И вот, пока наш ум ждет, когда будут произнесены все слова, он то отключается, то переключается на другие объекты, то снова включается.

Во-вторых, нам кажется, что мы уже знаем все, о чем нам говорят, поэтому многое пропускаем мимо ушей.

В-третьих, обычно мы смотрим, а не слушаем, мы можем рассматривать внешний вид рассказчика или собеседника, не вслушиваясь в то, что он говорит.

В-четвертых, часто мы слушаем, будучи занятыми своими собственными мыслями или чем-то другим, например рассматривая прохожих в окне.

В-пятых, мы упускаем главное, внимая словам, а не мыслям.

А теперь давай остановимся на пяти способах улучшения умения слушать и воспринимать услышанное.

Первый — тренируй свою способность медленно сосредоточиваться, например, чаще занимайся устным счетом, вроде: семь умножить на три, плюс пятьдесят восемь, минус двадцать четыре, разделить на одиннадцать.

Второй — отключайся от того, что отвлекает твоё внимание и мешает сосредоточиться, не пытайся слушать и делать что-то еще.

Третий — учишься правильно воспринимать точки зрения, противоположные твоей, подавляй свое подсознательное желание перестать слушать и придумать достойный ответ. Лучше старайся готовить вопросы, которые помогут лучше понять собеседника.

Четвертый — всегда старайся определять самые главные мысли и самую важную информацию, которая содержится в рассказе.

Пятый — повтори про себя все, что считаешь важным и необходимым для запоминания.

Используй эти способы для лучшего усвоения тех знаний, которые я тебе даю. А теперь вернемся к сегодняшней теме нашего занятия.

Наставник, ходивший до этого по всей беседке, сел напротив ученика и продолжил:

— Знаешь, Мехрон, всех людей можно разделить на несколько категорий. В первой категории люди живут по схеме — пошел на работу, поработал, пришел домой, сказал: «Слава Богу». На следующий день опять на работу, вечером — с работы. Так они живут и зависят от того, насколько судьба будет благосклонна к ним. Это крестьяне, чернорабочие. При этом говорят: «Все хорошо». Это отговорки. Обычно муж жену так успокаивает: «Не беспокойся, все будет хорошо». Или депутаты обещают перед выборами: «Если вы меня выберете, у вас все будет хорошо!» Мы часто слышим подобные обещания, но они очень редко исполняются.



Наставник обозначил на вчерашнем графике разделение людей на четыре категории и продолжил объяснение:

— Запомни, просто так не бывает все хорошо, для этого нужно все делать хорошо. Люди из первой категории много работают, о них трудно сказать, насколько они духовно развиты. Их духовность — это страдание. **Человек, который не является финансово свободным, не всегда может быть духовно развитым.** Потому что он с утра до вечера работает и иногда, с большим одолжением, читает молитву. У него нет другого выхода, ему навязали эти правила. У него на самом деле нет желания, лишь усилием воли он заставляет себя делать это. Но это уже не духовность, это ритуал. А между этими понятиями — огромная разница.

Только если работа нравится, мы исполняем свои служебные обязанности с любовью, от чистого сердца, с глубоким желанием. Так должно быть.

Вторая категория людей чуть выше первой — это люди с дипломами. Их нельзя назвать образованными, потому что понятие «образование» более емкое.

— А кого же тогда можно считать образованным человеком? — с нескрываемым интересом спросил Мехрон.

— Образованными людьми можно назвать тех, кто может решать задачи, которые не могут решить все остальные. **Образованный человек — это тот, кто видит будущее как минимум на два–пять лет вперед. Он видит новые возможности, знает, как решать трудновыполнимые задачи, умеет использовать свои знания на практике и добиваться поставленных целей.** Вот это и есть образованный человек, — ответил Наставник. — Многие люди из первой категории в самом начале своего жизненного пути стремятся получить хорошее образова-

ние, оканчивают университет или институт, получают диплом и перемещаются во вторую категорию. Но потом возвращаются назад, в первую, и на всю жизнь остаются там, — Наставник дорисовал на графике стрелку, иллюстрирующую его слова, показал ее Мехрону и продолжил объяснения:



— Их жизнь после получения диплома почти не меняется. Потому что их духовность остается на прежнем уровне и не соответствует новому положению. Невозможно увеличить материальную сторону, не увеличив духовную. Вспомни пример с монетами. Если уменьшается духовность, то уменьшается и материальная сторона. Не все люди с дипломами еще и образованные. Пусть попробуют на два месяца остаться без работы. Начнутся переживания, страхи, дойдет даже до панических настроений, особенно у тех, кто должен заботиться о семье. Потому что качество жизни зависит от состояния души.

Во второй категории люди учатся пять–семь лет, а потом всю жизнь работают. Этот подход был актуальным в двадцатом веке. Сейчас нужно пять–семь лет активно работать и всю жизнь учиться.

— Теперь посмотри еще раз на график, — Наставник начертил еще одну линию.

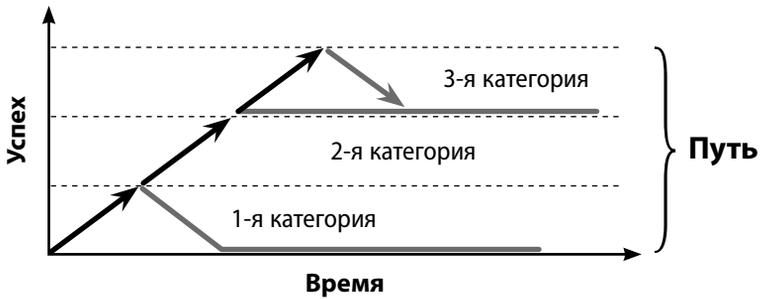


Из второй категории некоторые люди поднимаются в третью категорию. Они поняли, что чем больше мастерства, тем больше потенциальных возможностей. Поэтому продолжают учиться, приобретать новые знания и повышать свой профессиональный уровень.

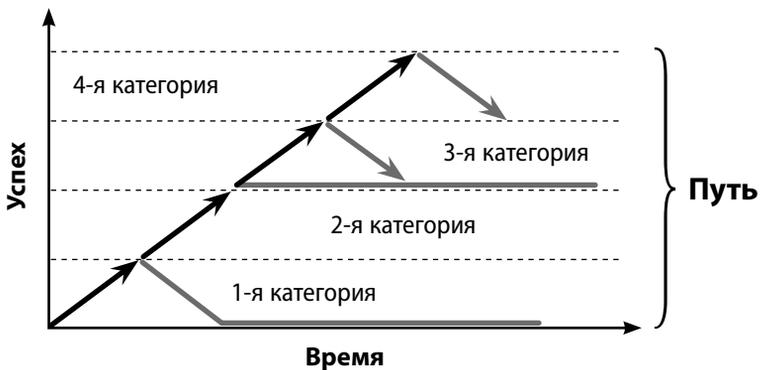
А оставшиеся во второй категории думают, что уже знают те вещи, которые им необходимо знать, они не работают над своим духовным уровнем, не развиваются. Поэтому они остаются во второй категории всю жизнь, — для пущей убедительности Наставник провел на графике прямую линию и показал Мехрону.

— Обычно такие люди думают: «У меня есть диплом, у меня есть работа, что еще мне надо!» И они всю жизнь остаются на втором уровне. Те же, кто благодаря самопознанию, самовоспитанию поднимаются на третий уровень, уже там, в мире бизнеса, становятся успешными бизнесменами либо предпринимателями, а в мире духовности совершенствуют себя, совершенствуют свое мастерство, свои способности, свои таланты. Они обеспечивают рабочие места людям второй категории благодаря своим знаниям и умению их применять, — и снова в качестве иллюстрации своих слов Наставник нарисовал на доске стрелку.

— Еще есть четвертая категория людей. В мире духовности их называют просветленными, а в материальном мире — деловом — инвесторами.

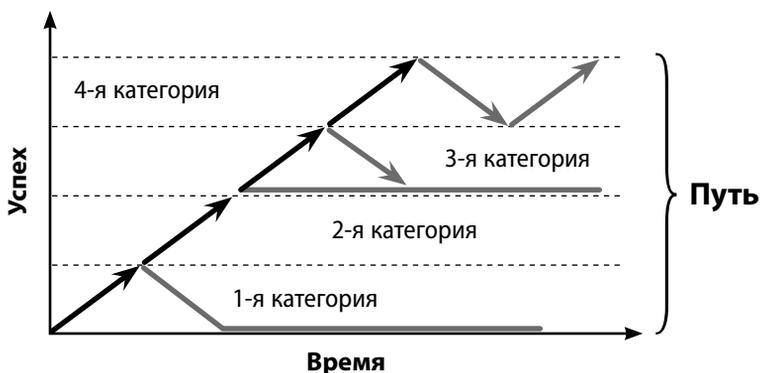


Видишь, как в примере с двумя сторонами одной монеты — развивая духовную сторону, развиваешь и материальную. Люди четвертой категории всегда работают над собой. У них нет работы в обычном понятии этого слова. Они поняли, что им нужно работать над собой, над своим внутренним миром. Земля, окружающий материальный мир существовали и до нас. И это невозможно изменить. Все наши предки работали на земле, но ничего не изменили. Этот дом сегодня я называю моим домом, но он не был моим и не будет моим ни завтра, ни послезавтра. Придет кто-то еще и тоже будет думать, что это его собственный дом.



Но мы все лишь имеем право использовать дом, в котором живем, и множество других вещей, которыми пользуемся. И мы ничего не изменим. Максимум, что мы можем сделать, — это навести лишь временную красоту и гармонию в своем непосредственном окружении. Чем мы и занимаемся с тобой в саду, — Наставник посмотрел на Мехрона, улыбнулся, похлопал его по плечу и продолжил объяснение: — Это похоже на постройку песочных замков, дети строят их на берегу, воображают, что это их дом, и ругают друг друга за посягательства. И люди четвертой категории поняли, что им не нужно просто работать, им нужно работать над собой. Почему? Потому что они осознали, что если даже будут работать двадцать четыре часа в сутки, ничего не изменится в этом мире. Только работая над собой, что-то можно изменить.

Посмотри на свою одежду, потрогай стул, на котором сидишь, посмотри вокруг себя, вспомни множество окружающих тебя в жизни привычных предметов, бытовой и компьютерной техники — все это было когда-то в чьей-то голове в виде мыслей и идей.



Благодаря чему они реализовались? Благодаря работе над собой, развитию своих творческих мыслей, раскрытию своих способностей. Люди четвертой категории дают уроки другим категориям, их называют Наставниками, — и он снова нарисовал поясняющие слова стрелки. — И очень много времени они проводят на высшем, четвертом уровне. Иногда, на короткое время, возвращаются на третий уровень, потом вновь поднимаются на четвертый и остаются там надолго. Поэтому их время очень дорого стоит, — дорисовав еще одну стрелку, Наставник отошел от доски и сел напротив Мехрона.

— Советы некоторых людей стоят очень дорого. Не потому, что это полезные, деловые советы, нет. Просто это результат многолетнего труда, накопленного опыта и знаний, преобразованных в мудрость. Однажды великий художник Пикассо сидел в ресторане и пил кофе. К нему подошла девушка, работавшая официанткой в этом заведении, и воскликнула: «Я вас узнала, вы же великий Пикассо! Прошу, не могли бы нарисовать мой портрет?» Художник ответил: «Хорошо, по стойте так несколько минут и улыбнитесь». Быстро закончив портрет, он показал его девушке, но когда она протянула руку, чтобы взять его, Пикассо произнес: «Он стоит десять тысяч долларов». «Как это так, — возмутилась девушка, — вы же потратили на него всего пятнадцать минут», — и услышала в ответ: «Нет, я потратил на него целых пятьдесят три года».

Мы ведь люди советского времени, мы получили бесплатное образование, привыкли к бесплатному медицинскому обслуживанию. Поэтому многие из нас не привыкли платить за советы и консультации. Нередко в мелких компаниях и фирмах стараются экономить на хороших бухгалтерах, юристах, финансовых консультантах, экс-

пертах. Руководители в таких организациях думают, что сами во всем разбираются и знают все. Но не понимают, что в результате потеряют драгоценное время, совершат массу ошибок и окажутся опять в самом начале пути, познав на своем опыте то, что можно было сразу и за куда меньшую плату узнать у специалиста.

Давай я расскажу тебе одну поучительную историю.

В одном морском порту бывший капитан сидел на причале и кричал: «Продаю свои ошибки!» Проходивший в это время мимо известный капитан, корабль которого остановился в этом порту, подумал: «Дурак, кому нужны твои ошибки? Кто их у тебя купит?»

На следующий день он ушел в море, попал в сильный шторм, корабль его утонул, а сам он, ухватившись за обломок корабельной мачты, чудом спасся.

Через несколько часов его подобрал проходивший мимо корабль и высадил в том же порту, откуда он начинал свое неудачное плавание. Услышав снова знакомый голос, извещавший всех о том, что он продает свои ошибки, капитан подошел к этому человеку и спросил:

— Я слышу твои крики уже во второй раз. Кто ты такой?

— Я бывший морской капитан, ну а ты кто? — услышал он в ответ.

— До сегодняшнего дня я был настоящим капитаном, а теперь я тоже бывший, — с грустью в голосе произнес он.

— Постой, я же видел тебя два дня назад, ты уходил на своем корабле в море. Я догадываюсь, что случилось. Если бы ты приобрел мои знания, с тобой бы этого не произошло, — назидательно сказал продававший свои ошибки человек.

И капитан понял, что учиться на чужом опыте в несколько тысяч раз дешевле, чем пытаться понять все истины на своем.

— А есть такие люди, которые зарабатывают на своих консультациях большие деньги? — поинтересовался Мехрон.

— Ну конечно есть, — Наставник словно ждал этого вопроса. — Например, если мы идем посоветоваться к Энтони Роббинсу, то один его час стоит один миллион долларов. Если мы хотим, чтобы Роберт Кийосаки приехал в наш город и выступил перед нами, то должны знать, что его шестичасовое выступление стоит двести пятьдесят тысяч долларов. Ну а тренинг Бодо Шефера по финансовой грамотности оценивается в сто тысяч евро. Почему время у этих людей стоит очень дорого? Потому что они всегда работали над собой. И точно так же работают многие духовные лидеры. **Самое дорогое знание — это совет, который поможет тебе больше зарабатывать, даст возможность стать тем, кем ты мечтаешь.**

У каждого человека есть выбор. Видишь, оказывается, **быть духовным — это значит быть богатым.** Многие люди говорят: «Меня не интересует духовность». Этим самым они обрекают себя на обыденное существование и могут добиться лишь временного, небольшого успеха. **Если ты будешь заботиться только о материальном благосостоянии, никогда не станешь по-настоящему богатым человеком.**

Но существует еще и обратная зависимость. Мы не можем расти духовно, если нет материального достатка. Поэтому, когда мне говорят: «Мы стремимся только к духовному богатству, а деньги не интересуют нас вообще»,

я отвечаю, что не бывает дома без фундамента. Материальное благополучие является основой духовного роста.

**Для того чтобы стать по-настоящему духовным человеком, нужны деньги, а для того, чтобы стать богатым, нужна духовность. Все в этом мире взаимосвязано.** — Такими словами Наставник закончил свой второй урок, а после небольшой паузы рассказал поучительную притчу.

Один король объявил о щедрой награде тому художнику, кто нарисует картину идеального мира, идеального спокойствия. Много картин было представлено королю разными художниками. Просмотрев их, он выбрал две понравившиеся, чтобы из них выбрать победителя.

На первой было изображено спокойное озеро, в котором отражались величественные горы, окружавшие его с трех сторон, и чистое голубое небо с белоснежными облаками. Все, кто видел эту картину, чувствовали умиротворение и считали, что на ней изображен идеальный мир.

На второй тоже были изображены горы, а над ними — разбушевавшееся небо с грозowymi тучами, сильным ветром, громом и молнией. С гор мощным потоком обрушивался водопад. Ничего мирного в этой картине не было. Но при более тщательном рассмотрении король увидел за водопадом, под нависшим выступом гор маленькое, тоненькое деревце, которое росло на небольшой площадке. На деревце расположилось гнездо, а в нем можно было увидеть птичку, которая спокойно сидела внутри. «Идеальный мир!» — подумал король и присудил награду второй картине, потому что понял — идеальный мир не означает место без шума, проблем и потрясений. Пребывать в мире — это означает чувствовать спокойствие и равновесие в своем сердце и гармонию в своей

душе, несмотря на внешние обстоятельства. Внутреннему миру не должно мешать ничего из того, что происходит снаружи.

Оказавшись после легкого ужина и получасовой прогулки в своей комнате, Мехрон решил было почитать перед сном книгу, которую захватил с собой из города, но уже через десять минут, почувствовав, что глаза у него закрываются, отложил ее в сторону и уснул.

---

## ДЕЛАЙ ДОБРО

Один мудрец сказал богатым людям:  
«Клянусь вам, что, когда вы покинете этот мир, вам ничего не захочется, только вернуться обратно и творить добро, чтобы заслужить счастье и избежать наказания. Творите же добро прежде, чем покинете этот мир, ибо вернуться в него вновь нет возможности».

*Абуль-Фарадж*

На следующий день они снова работали в саду — подрезали засохшие ветки и складывали их в отведенное место, убирали сорняки, поливали, при этом на некоторые участки приходилось носить воду ведрами. После работы, примерно в то же самое время, что и вчера, Наставник позвал Мехрона в уже привычную для него беседку.

Солнце клонилось к закату, и с гор уже тянуло вечерней прохладой. Поинтересовавшись, не устал ли он, и услы-

шав бодрый ответ, Наставник заметил: «Физический труд, тем более такой, как у нас, заставляет отдыхать мозг. Поэтому легкая физическая усталость нисколько не мешает обучению, а даже, наоборот, — обостряет восприятие». Выдержав небольшую паузу, чтобы дать возможность Мехрону отрешиться от внешнего мира и настроиться на обучение, он начал объяснение темы.

— Все мы стараемся делать добро. Но ведь нельзя добро навязывать. Расскажу одну примечательную историю. Как-то в одной из средних школ учительница дала задание детям после уроков совершать добрые поступки. При этом подробно объяснила, что прежде всего надо помогать пожилым людям, которым трудно без посторонней помощи даже просто перейти на другую сторону улицы. На следующий день учительница спрашивает учеников, кто выполнил задание, какие добрые поступки они совершили? Девочка, сидящая за первой партой, поднимает руку и отвечает: «Я вчера помогла слепой бабушке перейти через дорогу». Учительница похвалила ее и снова спросила: «А кто еще расскажет про свои добрые дела?» Теперь мальчик поднимает руку и отвечает: «Я тоже помог слепой бабушке перейти через дорогу».

Учительница подумала: «Ну, бывает, у нас город большой, слепых бабушек много».

Но тут еще один мальчик встает и говорит: «Я тоже помог слепой бабушке перейти дорогу». Учительница засомневалась и снова переспросила их, правду ли они говорят. И дети дружно, перебивая друг друга, отвечают: «Вы же сказали, что нужно делать добро, вчера мы шли из школы и увидели слепую бабушку, она не хотела переходить на ту сторону дороги, но мы заставили ее это сделать!»

Наставник улыбнулся, словно представив, как это происходило, и пояснил:

— История, конечно, необычная, но показывающая, что нельзя добро навязывать. Иногда бывает, что добро приносит страдания, а не радость и облегчение, особенно если человек решает за другого, что для того хорошо. Благие намерения не всегда являются благом.

Теперь попробуй ответить на вопрос, почему мы делаем добро.

Мехрон задумался, вопрос был из тех, которые в обычной жизни редко кто задает. Но тем не менее он решил высказать свое мнение:

— Наверное, потому, что добро всегда возвращается добром.

Наставник кивнул, соглашаясь с этой версией, и добавил:

— Обычно люди отвечают:

- чтобы мне тоже помогли в трудные моменты;
- когда я помогаю, то чувствую моральное удовлетворение и у меня повышается самоуважение;
- в человеке от природы заложено стремление делать добро.

В Библии говорится: «Если тебя ударят по левой щеке, подставь правую». Но дело не в том, подставишь ты вторую щеку или нет. Нужно понимать, зачем это надо делать. Ведь это правило призвано пробудить в человеке совесть. И применять его к тем, у кого совести никогда и не было, нет смысла.

Нам кажется, что мы знаем о духовности очень много. Но если ребенок спросит у нас, что такое добро, сможем ли мы ответить? — Наставник вопросительно посмотрел на Мехрона.

— Я как-то не задумывался над этим вопросом и вряд ли смогу обстоятельно и доходчиво объяснить, — добродушно ответил Мехрон.

— Многие делают добро автоматически, потому что так нужно, потому что нам сказали, что это хорошо, — уверенным голосом продолжил объяснения Наставник. — Порой бывает, что ты совершаешь добрый поступок, но тебе тяжело на душе. Например, кто-то попросил у тебя денег в долг, ты не можешь отказать и даешь, но потом самому не хватает на что-то необходимое.

Или кто-то попросил помочь в строительстве дома, ты ему помогаешь, но свои дела сделать не успеваешь. И приходится оправдываться перед начальством, придумывать причины, врать. Поэтому есть много вещей, в которых нужно разобраться, понять их истинный смысл. Если ты делаешь добро, нужно делать это с пониманием. Добрые поступки не должны быть нам в тягость, они должны приносить моральное удовлетворение.

Воспользовавшись секундной паузой, Мехрон спросил:

— Но ведь многие делают добро, надеясь получить какую-то выгоду. Это правильно?

— Мы уже касались этой темы. Нужно понимать, Мехрон, **что добро не является добром, если делается с ожиданием ответных добрых поступков, если потом начинаешь упрекать кого-то в отсутствии взаимности. Добро нельзя делать по принципу «Ты — мне, я — тебе».** Тогда это уже не добро. Иногда люди даже из своей помощи делают себе хорошую рекламу.

Нам всем хочется быть хорошими, хочется, чтобы все говорили: «Какой он прекрасный, добрый человек!» Нам нравится, когда нас хвалят, хорошо о нас отзываются. И никому не нравится, когда кто-то критикует, делает

замечания, указывает на недостатки. Мы почти никогда не делаем добра просто так, без задних мыслей и меркантильных интересов, чаще всего так или иначе преследуются корыстные цели. И совсем редко делаем добро только потому, что кто-то действительно нуждается в помощи, на самом деле о них заботится Господь. Мы просто порою являемся причиной, связующим звеном, если это происходит через нас.

**Все, что мы делаем, помогает улучшить нашу жизнь. Может быть, делая добро людям, мы облегчаем их жизнь и им становится лучше. Но это не мы сделали, а Господь Бог, и если это совершается через нас, надо радоваться. Господь всегда заботится обо всех.**

Иногда бывает, что добро, которое мы делаем, заставляет нас нервничать. Например, ты помог своему хорошему другу и одолжил ему деньги. Проходит время, подходит срок возврата, а он не отдает долг. Вы начинаете ругаться, предъявлять претензии, и в итоге отношения портятся. **Нельзя ставить деньги выше своих взаимоотношений с близкими людьми, деньги легче вернуть, чем добрые отношения. Не превращай деньги в самоцель.**

К этому мы еще вернемся.

Один из духовных законов гласит: **нельзя просто надеяться на Бога и совершенно ничего не делать.**

И на этот случай у меня тоже есть притча.

Один пожилой человек очень хотел выиграть в лотерею и каждый день молился: «Господи, я всю жизнь честно трудился, всем помогал, никого не обманывал, никому не причинил зла. Сделай так, чтобы я выиграл в лотерею приличную сумму. Я ведь заслуживаю этого». Приходит время розыгрыша, но он ничего не выигрывает.

И вновь начинает молиться: «Господи, я всю жизнь прожил честно, добросовестно работал, старался жить по совести, по возможности всем помогал, ну неужели я не заслуживаю выигрыша. Прошу, помоги мне». Но опять ничего не выигрывает.

Он начинает молиться снова и просит помочь выиграть в лотерее. И тут Бог говорит ему: «Да ты хотя бы купи лотерейный билет!»

Видишь, нельзя просто молиться и ничего не делать. Иначе как Бог поможет тебе? Необходимо знать духовные законы богатства. И я открою тебе эти законы. Я дам тебе не само дерево богатства, но семена, из которых вырастет это дерево. И если ты правильно будешь использовать эти законы, твои мечты сбудутся.

---

## ЗАКОН ДУХОВНОГО ПРЕУМНОЖЕНИЯ

— Еще один закон, который тебе надо знать, — **закон духовного преумножения**. Мы уже говорили с тобой о духовных накоплениях. Давай теперь мы поговорим о духовных преумножениях. Что это означает? Смотри, пророки обучали всегда не больше десяти–двенадцати человек. Будда обучал двенадцать человек, Иисус обучал двенадцать человек, и многие другие просветленные люди имели примерно такое же количество последователей. Только Мухаммед обучил сорок одного ученика. Это означает, что есть вещи, которые никогда не уменьшаются, даже когда делишься ими с другими людьми.

Когда ты делишься своими деньгами, количество их не уменьшается, а преумножается. Вот что такое — духов-

ные преумножения. Ты, наверное, слышал, что есть большие инвесторы, которые спонсируют различные проекты. При этом количество их денег не уменьшается, а преумножается. Если ты будешь идти по духовной дороге, в твоей жизни наступит такой момент, когда все, что ты отдашь, преумножится.

— Но неужели, если отдавать деньги, они преумножатся? Это какой-то парадокс. Что-то не верится, — с сомнением в голосе пробормотал Мехрон.

— Если ты отдашь деньги, они возвратятся в еще большем количестве. Но нельзя отдавать с явной целью — получить больше. Тогда какая же это благотворительность? Отдавать надо с искренними намерениями помочь нуждающимся. Если ты будешь дарить свою любовь, она возвратится к тебе. И чем большему количеству людей ты отдаешь, тем больше она преумножается. **Помни, счастье — это не то, что принадлежит только тебе, а то, что принадлежит большому количеству людей. При этом оно не уменьшается, а умножается.**

**Делись своим счастьем с другими людьми, тогда оно преумножится и возвратится к тебе. Делись с людьми своим вниманием, и оно преумножится и возвратится к тебе. Делись с людьми своими знаниями, и они преумножатся и возвратятся к тебе.**

При этом именно обучение преумножает твои знания, потому что усвоение знаний происходит следующим образом: тридцать процентов знаний приобретаешь, когда читаешь книги или проходишь обучение, семьдесят процентов знаний ты воспринимаешь, когда обучаешь других людей. На самом деле в обучении есть много преимуществ.

Первое и одно из главных преимуществ — ты начинаешь сам лучше понимать многие вещи, потому что,

когда начинаешь обучать других, ты мыслишь, а потом говоришь. А когда сам обучаешься, ты слушаешь, а потом мыслишь, разница в этом. Когда учишь, ты размышляешь, а потом говоришь, поэтому узнаешь больше.

Второе — ты начинаешь жить с этим.

Третье — в самом обучении есть энергия. Ты, наверное, заметил, что, когда ты читаешь хорошую книгу, ты испытываешь вдохновение. И когда учишься, ты чувствуешь веру в себя, в свои силы. Это значит, когда мы учимся, энергии становится больше и вдохновения становится больше, мы больше верим в успех. Это большое преимущество.

Четвертое преимущество — тебе легче становится практиковать то, чему ты обучал.

Пятое — в тебе укрепляется вера, и ты начинаешь действовать быстрее.

Ты можешь передавать знание другим и преумножать их, благодаря чему твои способности развиваются. Поэтому делись с другими людьми своими знаниями. Чем больше будешь делиться, тем большего успеха добьешься. Запомни эти пять преимуществ. Это и есть духовные преумножения.

**Делись с людьми всем, что у тебя есть, и это преумножится и возвратится к тебе.**

---

## МЕНТАЛИТЕТ МУРАВЬЯ

Прежде чем рассказать о следующем законе, Наставник предложил Мехрону пройтись в дальний конец сада, объяснив это тем, что этот закон лучше воспринимается при наглядной иллюстрации. Подойдя вплотную к за-

бору, Наставник вдруг склонился над небольшим пригорком и попросил своего спутника сделать то же самое. Присмотревшись, Мехрон увидел обычный муравейник, в котором кипела жизнь. При беглом взгляде казалось, что муравьи беспорядочно снуют по всем направлениям. Но при внимательном осмотре Мехрон понял, что все передвижения строго упорядочены и подчинены единой цели. Наставник несколько минут наблюдал за муравьями с неменьшим интересом. Затем отошел к ближайшему дереву, под которым стояла небольшая скамейка, и, присев на нее и пригласив Мехрона сесть рядом, продолжил свой урок.

— Для того чтобы твои мечты сбылись, тебе необходимо одно качество, о котором говорится в следующем законе. **Развивай в себе менталитет муравья, развивай трудолюбие.** Это следующий важный закон. Посмотри на муравья, учись у него трудолюбию. Муравей никогда не ждет указаний начальника, он стремится к получению результата самостоятельно. Он дисциплинирован и организован, и каждый из муравьев делает столько, сколько сможет.

У них в муравейнике нет ограничений, нет и оправданий типа «Я уже столько работал — и теперь должен отдохнуть». Они работают столько, сколько смогут. Именно муравьи должны стать для тебя Наставниками. Труд делает человека мудрым, труд делает человека богатым, труд делает человека спокойным. Тот, кто много работает, начинает ценить и чужой труд. И, добившись успеха, будет достойно платить своим сотрудникам.

— Честно говоря, я никогда не задумывался над тем, что можно чему-то научиться у муравья, — недоверчиво проговорил Мехрон.

— Напрасно не задумывался. Учись у муравья трудолюбию. Он выходит из дома до рассвета, а возвращается после заката. Его невозможно остановить, когда он движется к своей цели. Попробуй поставить перед ним какое-нибудь препятствие, и убедишься в этом. Ничто не сможет стать ему преградой. Потому что муравей никогда не сдастся, он просто не воспринимает поражение. А когда видит перед собой препятствие, то сразу ищет возможность его преодолеть.

Обрати внимание, у муравьев есть жесткая дисциплина, все их действия подчинены достижению определенной цели. И муравей идет прямо к ней, преодолевая все трудности, возникающие на его пути. В этом поведении муравья заключена очень важная жизненная философия. Муравью не нужны начальники, чтобы проверять его работу, он сам идет и трудится. Поэтому **развивай в себе менталитет муравья — трудолюбие, упорство и целеустремленность. Люби труд и людей, которые много работают.**

Я расскажу тебе сейчас еще одну притчу. Это очень и очень необыкновенная притча. Когда я ее впервые услышал, она поразила меня.

Муравьи работали, как всегда, с утра до вечера. Но однажды собралась комиссия и решила, что раз уж каждый муравей каждый день приносит много всякого добра, то кто-то должен все это считать. На самом деле каждый муравей и сам все это знал. Но тем не менее в муравейнике решили, что нужен кто-то, кто вел бы учет.

И тогда поставили начальником над муравьями одного жука. Он сразу стал диктовать свои правила, принялся объяснять муравьям: «Когда ты уходишь, должен сказать

мне, что ты собираешься мне принести, а вечером ты должен отчитаться в том, что и сколько принес». Это стало занимать у каждого муравья по полчаса утром и вечером. В день на это уходил целый час, который раньше муравьи использовали для работы.

Через некоторое время снова собрался совет и, посоветовавшись, пришел к выводу, что не все делается правильно, многие данные еще не фиксируются, предоставляемые отчеты недостоверны. Поэтому выбрали еще какого-то таракана и назначили его руководителем жука. Оба они сидели в своих кабинетах, а муравьи работали.

И вот таракан вызывает к себе жука и говорит: «Мне нужна в письменном виде вся отчетность по планам и по проделанной работе». Жук начинает требовать такую отчетность у муравья: «Тебе теперь нужно писать нам все, что ты собираешься сегодня сделать. А вечером точно так же в письменной форме сообщать о проделанной работе!»

Теперь муравьи каждый день тратили время на отчеты. Выходя утром из муравейника, они обычно еще не знают, что получится сделать в этот день. Но, несмотря на это, вынуждены сидеть и писать полчаса о планах, а потом полчаса обстоятельно объяснять этому тупому жуку, что и сколько они собираются принести. И точно так же подробно отчитаться о проделанной работе вечером...

Будучи трудоголиком, муравей не хочет заниматься пустыми формальностями. Из-за них мысли отвлекаются от работы. Тем не менее он тратит на эти никчемные бумаги час утром и час вечером, из-за чего не успевает сделать все намеченное. Через некоторое время снова собирается совет и приходит к выводу, что результаты

работы начальство не удовлетворяют, планы не выполняются, производительность упала. Обсудив сложившуюся ситуацию, они приступают к увольнению муравьев.

Эта притча намекает на то, что происходит во многих организациях и крупных компаниях. Порою трудолюбие руководство не ценит так, как надо бы. Но ты можешь спросить меня, почему я рекомендую развивать в себе менталитет муравья — трудолюбие, а не советую быть жуком-начальником. Я считаю, что талантливый человек может решать сложнейшие задачи, которые не каждому по плечу.

В любой компании самый уважаемый человек тот, кто знает больше всех и может найти решение в, казалось бы, безвыходной ситуации. Ты должен знать свое дело лучше, чем другие, должен быть высоким профессионалом, но при этом разбираться и в других специальностях. Это и есть менталитет муравья — трудолюбие и целеустремленность.

**Наберись терпения и сил, пока не научишься всему, что необходимо для твоей работы, чего требует твоя профессиональная деятельность. И воспитай в себе менталитет муравья, будь трудоголиком. Упорство и труд приведут тебя к величию.**

Давай на этом закончим сегодняшний урок. Пора ужинать. — И Наставник с Мехроном направились в дом.

После ужина они снова вышли во двор и решили пройтись по ночному саду. Уже взошла луна, и в лунном свете хороша была видна тропинка между деревьями, по которой они и пошли. Наставник специально устроил эту прогулку, чтобы рассказать поучительную притчу. Но сначала он сделал небольшое отступление: «Знаешь, Мехрон,

я часто гуляю по саду, совершаю пешие прогулки по нашим окрестностям. Ведь движение стимулирует мысль. Сам Аристотель проводил уроки, прогуливаясь вместе с учениками. Он говорил, что мысль становится живее, когда тело разогрето прогулкой. С ним был согласен и Руссо, утверждавший, что ходьба и движение способствуют работе мысли. Многие ученые решали сложные задачи, а прозаики и поэты писали свои лучшие строки во время пеших прогулок. Поэтому я и тебе советую почаще ходить пешком. Особенно в тех случаях, когда решаешь сложную проблему. Ну а теперь я расскажу еще одну притчу.

У одного короля был слуга-паж, его всегда видели счастливым и довольным жизнью. Каждое утро, когда слуга приносил завтрак в покои, он будил царя какой-нибудь веселой песенкой. На его лице всегда была улыбка, его отношение к жизни было открытым и радостным.

Однажды король велел позвать его к себе и спросил:

— Паж, открой твой секрет!

— Какой секрет, ваше величество?

— Секрет твоей постоянной радости и хорошего настроения.

— Нет никакого секрета, мой король!

— Не лги мне, я велел отрубить множество голов за провинности меньшие, чем ложь.

— Ваше величество! У меня просто нет причин быть печальным. Мой король оказывает мне честь тем, что разрешает прислуживать ему. Я, моя жена и дети живем в доме, который нам предоставили. Мы одеты, сыты, и к тому же ваше величество иногда одаривает меня монетами, которые позволяют нам иметь маленькие удовольствия. Как же мне не быть счастливым?

— Если ты сейчас же не откроешь свой секрет, я велю обезглавить тебя, — сказал король, — никто не может быть счастливым по причинам, которые ты мне перечислил.

Слуга улыбнулся, поклонился и вышел из комнаты. Король был вне себя, он совершенно не мог понять, почему паж живет так счастливо, одеваясь в поношенную одежду, питаясь остатками с царского стола. Немного успокоившись, он позвал самого мудрого из своих советников и спросил его:

— Почему он счастлив?

— Ваше величество, он просто вне клуба, — ответил мудрец.

— Вне клуба? — удивился король. — Что за клуб? И почему невхождение моего слуги в этот клуб делает его счастливым?

— Нет, ваше величество, это не делает его несчастливым.

— Что же это за такой таинственный клуб? — воскликнул король.

— Клуб девяноста девяти, — ответил мудрец.

— Если честно, то я ничего не понимаю.

— Чтобы вы лучше разобрались во всем, нужно, чтобы увидели все своими глазами. Нужно сделать так, чтобы слуга присоединился к клубу. Но, ваше величество, никто не может заставить его вступить в этот клуб. Если мы дадим вашему пажу шанс, он может решиться вступить в клуб, а может и отказаться.

— Но он поймет, что это сделает его несчастливым? — спросил король.

— Поймет, но уже ничего не сможет поделать, — ответил мудрец, — если вы готовы потерять блестящего слугу,

чтобы понять, какова структура клуба, мы это сделаем. Этой ночью я пошлю за вами, а вы подготовьте кошель с девяноста девятью золотыми монетами.

Той же ночью мудрец явился за королем, под покровом темноты они вместе проникли в дом слуги. Мудрец положил на видном месте кошель с золотом, а рядом записку, в которой было следующее: «Эти золотые монеты — твои. Это награда за то, что ты хороший человек. Наслаждайся и не говори никому, как ты их нашел». Перевернув стул, дабы разбудить хозяев, мудрец с королем спрятались, чтобы незаметно наблюдать за тем, что произойдет дальше.

Проснувшийся паж вошел в комнату и увидел кошель с запиской. Прочитав ее, слуга тряхнул мешочком, услышал звон монет, прижал мешочек к груди, и глаза его заблестели. Он огляделся по сторонам и закрыл дверь, которую прежде никогда не закрывал. Король и мудрец едва дышали, стараясь ничего не упустить. Слуга поставил свечу на стол и высыпал все содержимое кошелья. Он не верил своим глазам, перед ним высилась целая горка золотых монет. Паж потрогал их, перебрал, осветил свечой, сложил стопкой, поиграл с ними. Потом начал делать столбики из десяти монет каждый. Один столбик из десяти монет, второй тоже из десяти монет, третий, четвертый, пятый... И так до тех пор, пока не собрал последний столбик... из девяти монет. Слуга внимательно осмотрел стол, потом поискал на полу, затем потряс мешочек, но ничего не нашел. «Не может быть!» — подумал он, но, поставив последний столбик рядом с остальными, убедился, что тот ниже остальных.

— Меня обокрали! — чуть ли ни закричал паж и еще раз осмотрел стол, кошель, все складки своей одежды,

но опять ничего не нашел. На столе, как бы издеваясь над ним, стояла одна горка меньше, чем другие.

— Это куча денег, — проговорил паж, — но мне не хватает одной монеты. Девяносто девять — это не круглая цифра. Сто — это идеальное число, но девяносто девять — нет.

Король и мудрец смотрели на слугу. Его лицо уже не было прежним. На лбу появились складки, глаза сузились, рот искривился. Слуга собрал монеты, огляделся по сторонам и спрятал кошель. Взяв перо и бумагу, он сел за стол и стал подсчитывать, сколько времени ему придется экономить, чтобы скопить еще один золотой.

Громко разговаривая сам с собой, паж подсчитал, что, работая 11–12 лет, можно обрести желаемое — недостающую золотую монету. Затем он пересчитал, что если откладывать и зарплату жены, то можно собрать деньги за семь лет. И этот срок показался ему слишком долгим. Но зачем столько одежды, зачем больше одной пары обуви? На этом можно сэкономить. Тогда уже за четыре года можно накопить нужную сумму!

Король и мудрец вернулись во дворец. Больше не было смысла наблюдать. Паж вошел в «клуб девяноста девяти». Он уже не был таким веселым и счастливым, почти перестал улыбаться и совсем не пел песни. Паж был занят экономией и подсчетами. Теперь, вечно хмурый и ворчливый, он наводил на всех придворных лишь уныние. И король выгнал его из дворца, лишив должности придворного слуги.

Большинство из нас являются членами этого клуба. Нам всегда не хватает одной монеты, хотя у нас есть девяносто девять, чтобы жить в свое удовольствие и быть счастливым тем, что имеешь.